

プロのスタイリストに学ぶお客様に似合うスタイリングづくり
 <第3回> お客様の似合うを見極める！ StylingMapを活用したパーソナルカラー見極め術

日本ファッションスタイリスト協会
 代表理事 あいざわ あゆみ

Chapter1 パーソナルカラーを見極めるにあたって

お客様の似合う色“パーソナルカラー”を見極めるにあたって、3つの軸でみる色の分析方法を知りましょう。
 色の分析としてある色相・明度・彩度の3つの分析軸を、人の個性である肌・目・髪の色などに当てはめてパーソナルカラー分析して
 いくことで、その人に馴染むテイストやカラーが導きだされます。

<p>色相…色みや色合いの違い</p> <p>イエローベース (黄み) Br Ea</p> <p>ブルーベース (青み) Aq Cr</p>	<p>明度…色の明るさの度合い</p> <p>明るい・薄い Aq Br</p> <p>暗い・濃い Cr Ea</p>	<p>彩度…色味の強さの度合い</p> <p>強くはっきり Cr Br</p> <p>優しく穏やか Aq Ea</p>
---	---	--

Chapter2 パーソナルカラーを見極めよう！

各テイスト別における肌・目・髪の色の特徴を覚えることで、身近な人のパーソナルカラー分析をしてみよう！

(肌・目・髪が) 全体的に薄く・明るめ

ブルーベース (血色がワインローズ系)	コントラストなし	コントラストあり	イエローベース (血色がコーラルピンク系)
	<p>Aq</p> <p>肌色：明るい or 赤みのオークル 肌質：薄め・マット 目元の印象：おだやかな印象・白目が青みを帯びてる 髪質：細め・やくせがある 体つき：全体的に線が細い</p>	<p>Br</p> <p>肌色：明るい・薄い・ツヤ・透明感がある 肌質：頬が高揚しやすい・日に焼けにくい 目元の印象：ガラスのようなツヤ・瞳の色が薄い ・明るい茶色 髪質：茶色・細い・柔らかい・明るいカラーが似合う 体つき：どこか丸みを感じる</p>	
	<p>Cr</p> <p>肌質：やや厚め・ツヤがある 目元の印象：白目は青白く黒目ははっきりと黒い ・白目と黒目のコントラストがある 髪質：ストレート・太め・ハリがある 体つき：しっかりとした骨格</p>	<p>Ea</p> <p>肌質：暗め・マット・厚め・頬の高揚が少ない ・日に焼けやすい 目元の印象：落ち着きがある深い茶色 ・白目が黄みを帯びている 髪：太い・しっかり・くせ・深い茶色のカラーが似合う 体つき：グラマラス・安定感がある</p>	
	コントラストあり	コントラストなし	
(肌・目・髪が) 全体的に厚く・暗め			